

## 'אורות מאופל'

סדרת צילום, אהרון קריצר

בימי הקורונה האלו, חזרתי אל המערות.  
אל המערות ואל הטבע ( באזור תל חדיד ושוהם ) בו מדטתי וייחדתי לפני עשור ועשרים שנים.

חזרתי עם מצלמה כדי לעסוק בחיבורים בין אור לאופל, בין מילה לתנועה, בין גלוי לנסתר, בין האלוהי לקיומי, בין טכניקה למהות, בין רגש לאישיות, בין אני לנשמת.

שנים ארוכות שמור איתי סוד, סוד הנעת האותיות.  
זו דרכי במדיטציה, זו דרכי בחיבורי רוח, זו דרכי בתפילה.

טכניקת מדיטציית סוד זו 'פרד"ס אותיות' שמה, יסודותיה בנתיבות מיסטיות וקבליות יהודיות עתיקות. היא חוברת לעיסוקי ומומחיותי בגרפולוגיה, לתרגולי צ'י גונג מן המזרח, ולטכניקת EMDR המשמשת בטיפול בטרומות.

ובעשור האחרון אני מצלם.  
כצלם, השימוש בהנעת המצלמה ובחשיפות ארוכות הוא עבורי פתח להבעת מה שמעבר לגלוי, בעיקר בצילומי הטבע והמחול העכשווי שאני מצלם.

כעת מתאחדים חלקי פאזל זה לסדרת צילום חדשה.

כל דימוי בסדרה נוצר תוך הנעת אותיות מדיטטבית ותוך הגיית מילים.  
האור הבוקע (מפתח המערה למשל) משמש לי כדיו והמצלמה כמכחול, ותוך הנעת המצלמה האור יוצר רישום חד פעמי הנרשם בדימוי המצולם.

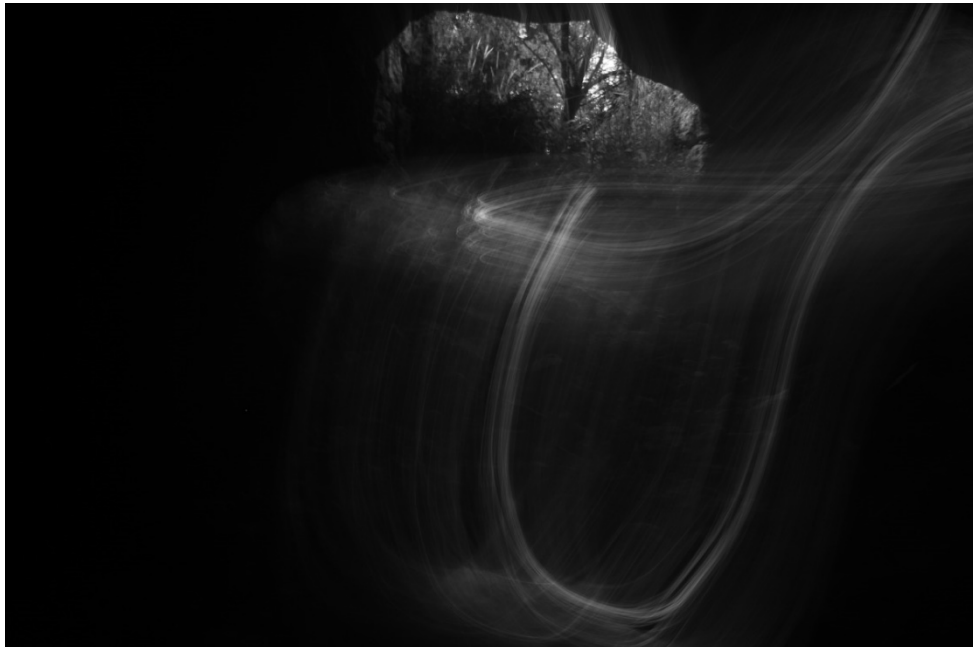
אני משתף כאן בכמה מצילומי הסדרה 'נכון לעכשיו' ואשמח לקבל פידבקים והארות ממך .  
תודה. תודה.

אהרל"ה קריצר  
סולרי 0522328627  
[krizar@012.net.il](mailto:krizar@012.net.il)



שם בן 12 אותיות

אשתמש בצילום זה כדי להבהיר את הטכניקה ואת 'אבל מה רואים בצילומים'; אני בתוככי המערה ומצלם את שני פתחיה. בפתח הימני נראים השמים הכחולים והעץ הירקרק, ובפתח השמאלי הצבע הצהוב ( שמש וקוצי קיץ ) הוא השולט. הנעת המצלמה (תוך 'כתיבת אותיות') יוצרת את רישום האורות הנראה בדימוי.



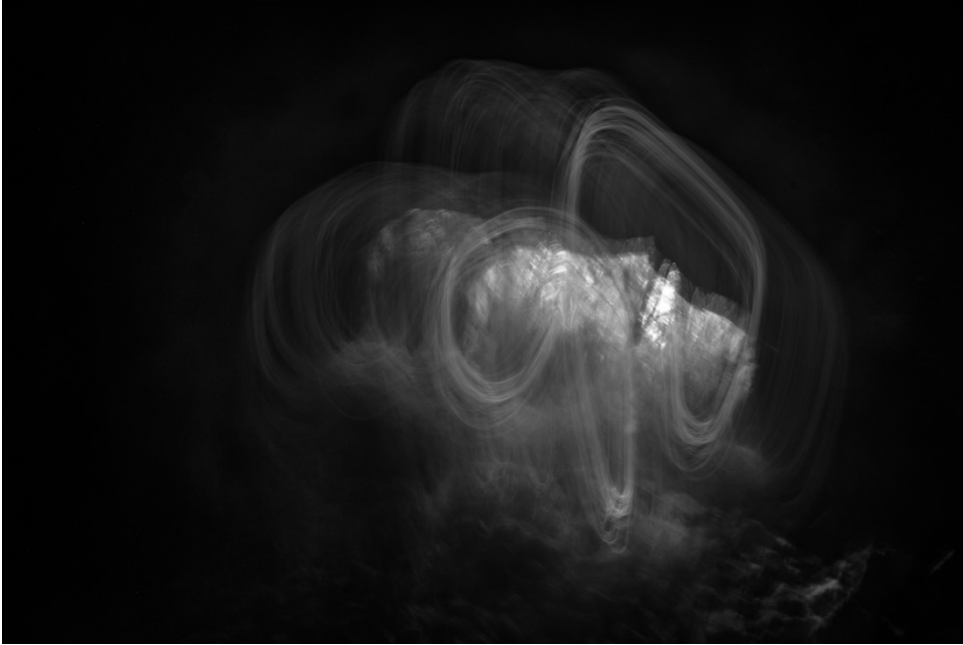
יתגדל ויתקדש



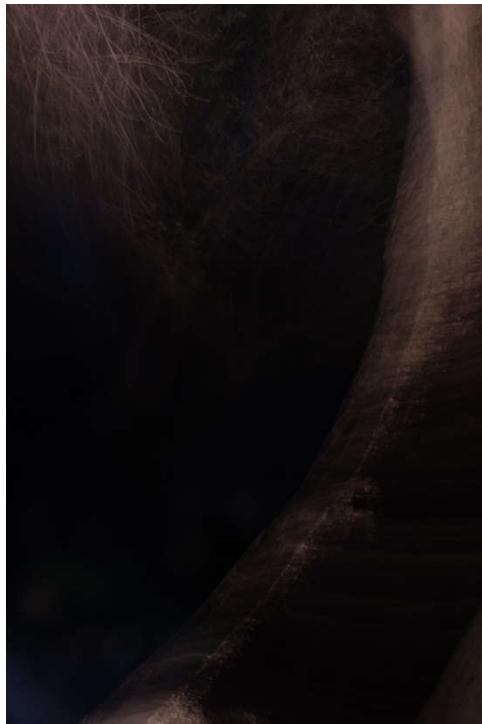
שם בן ארבע אותיות



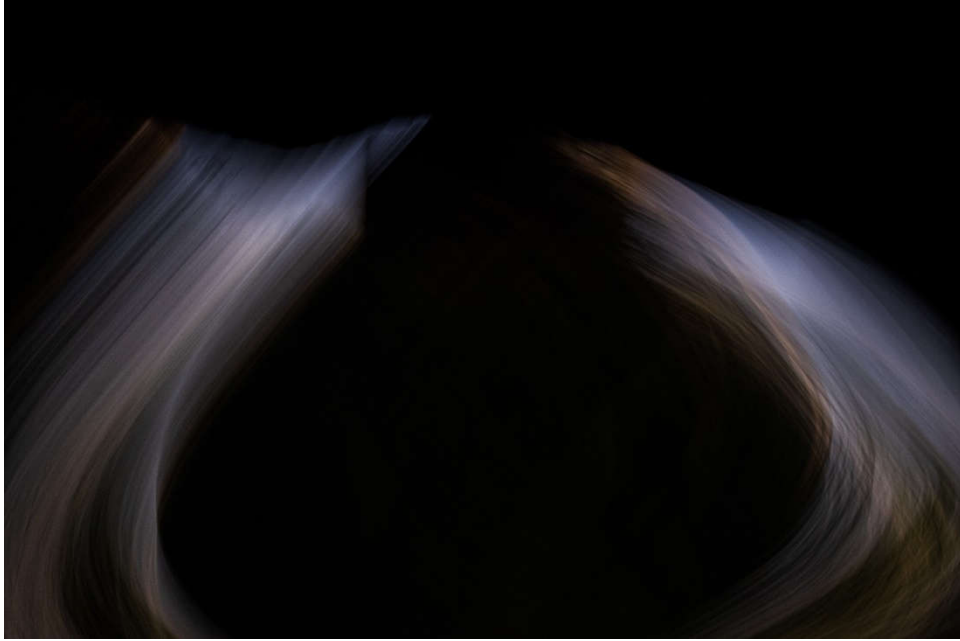
השמעיני



לפניך אדוני



השמיעיני 2



נוע באורך



אחינו אתה, ישוע



הושענא



אנא (בתוך בריכת חורף)



אנא (2) (בתוך בריכת חורף)



לפניך אדוני





לפניך אדוני (2)

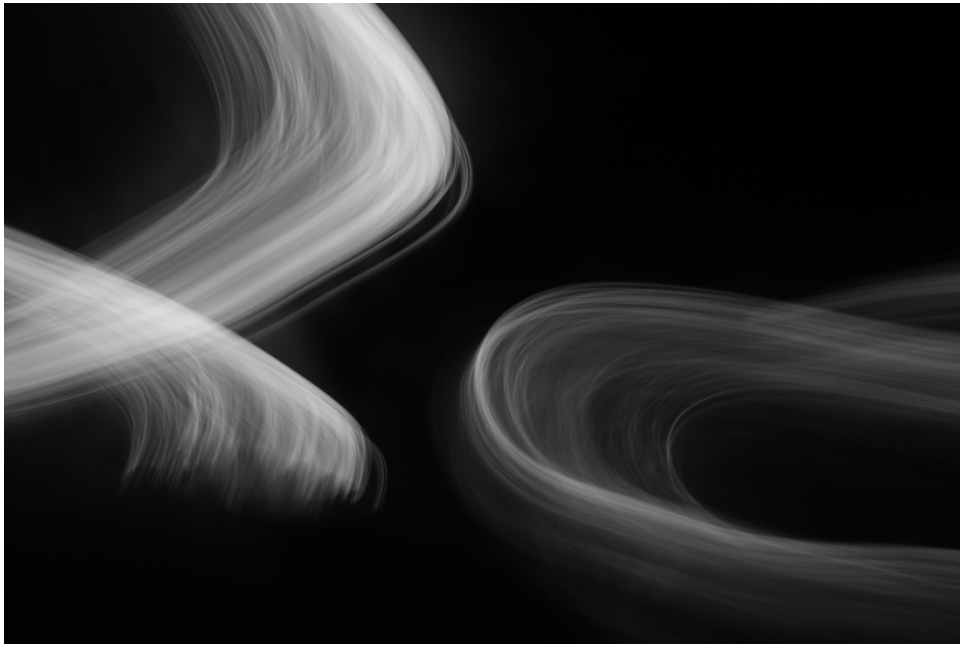


באורך

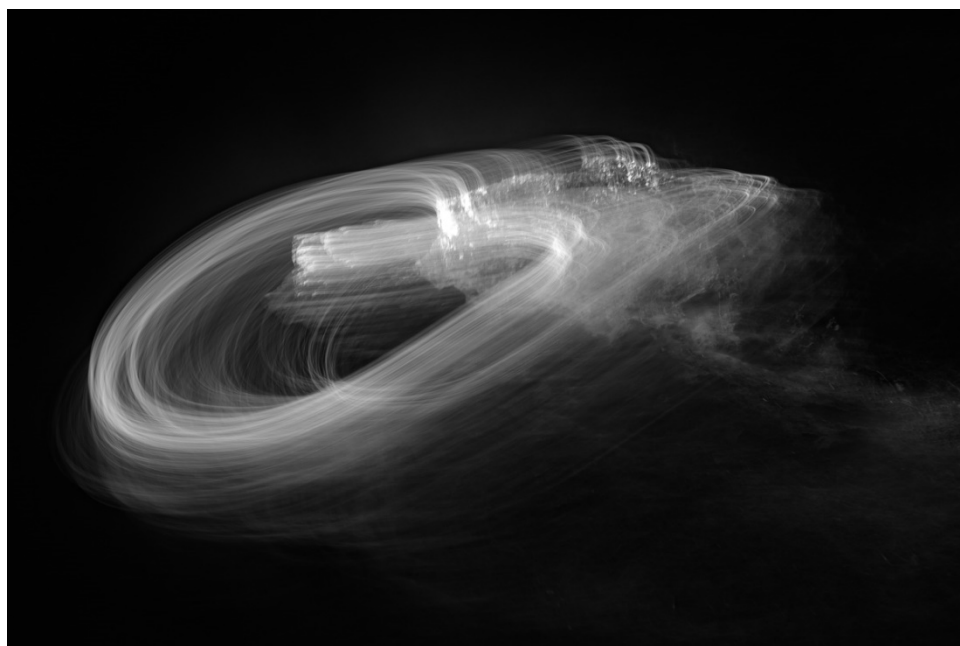




נחנו-מה



שאני



שאני (2)



ואני בחסדך



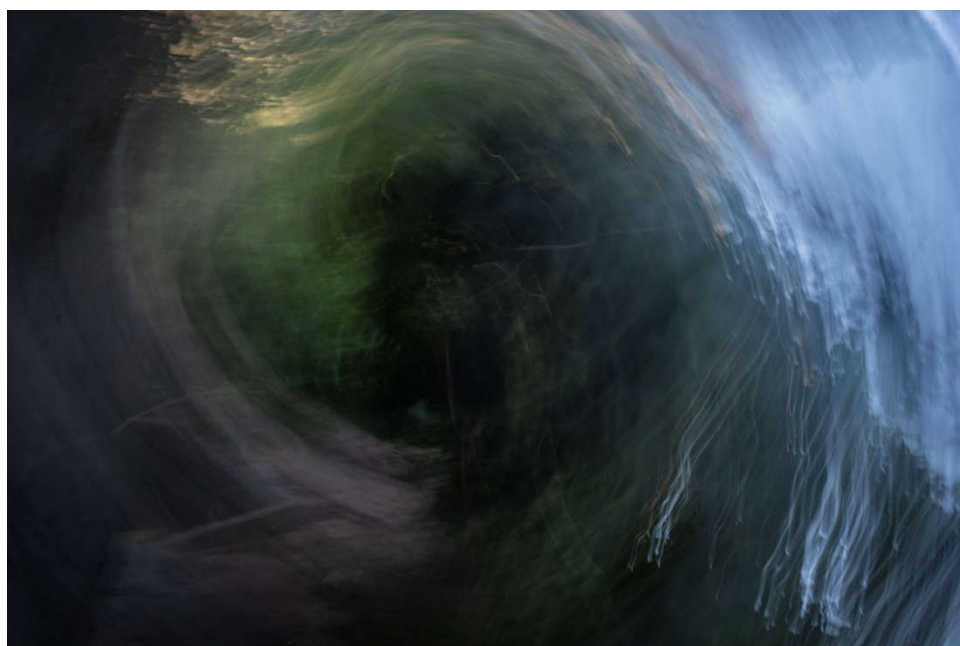
אתה זוכר את הנפעל



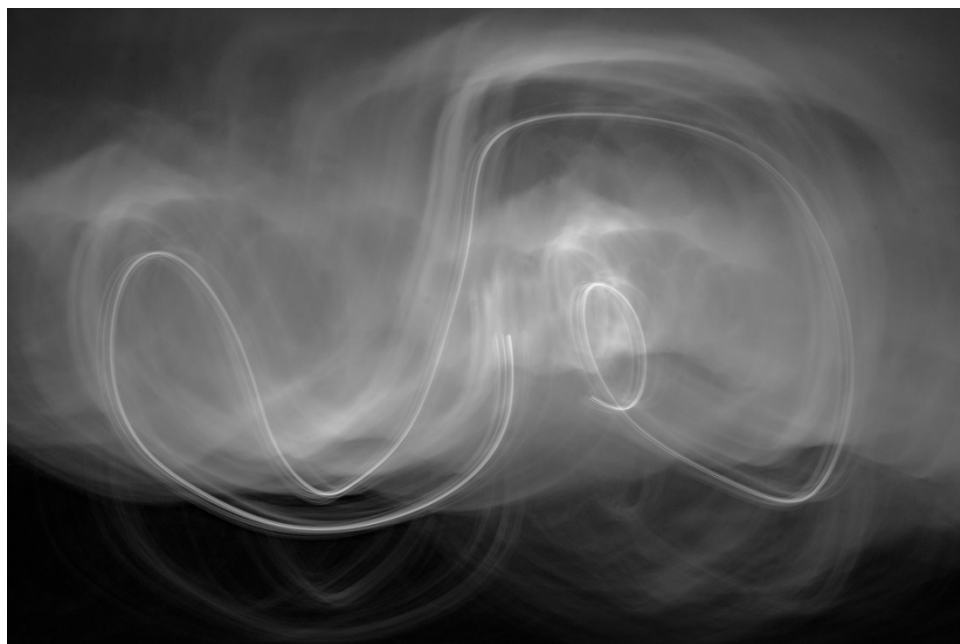
שאני (3)



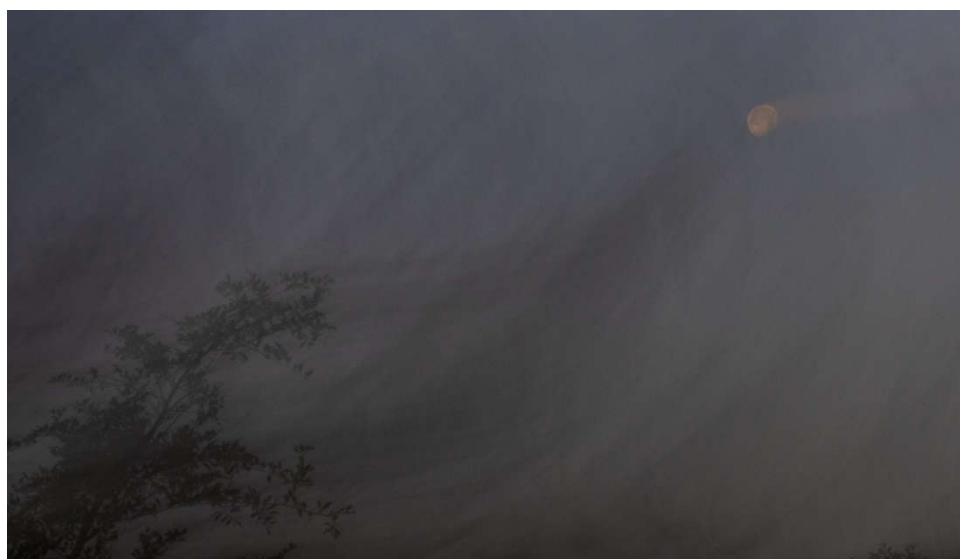
ללא כותרת (1)



אבואה



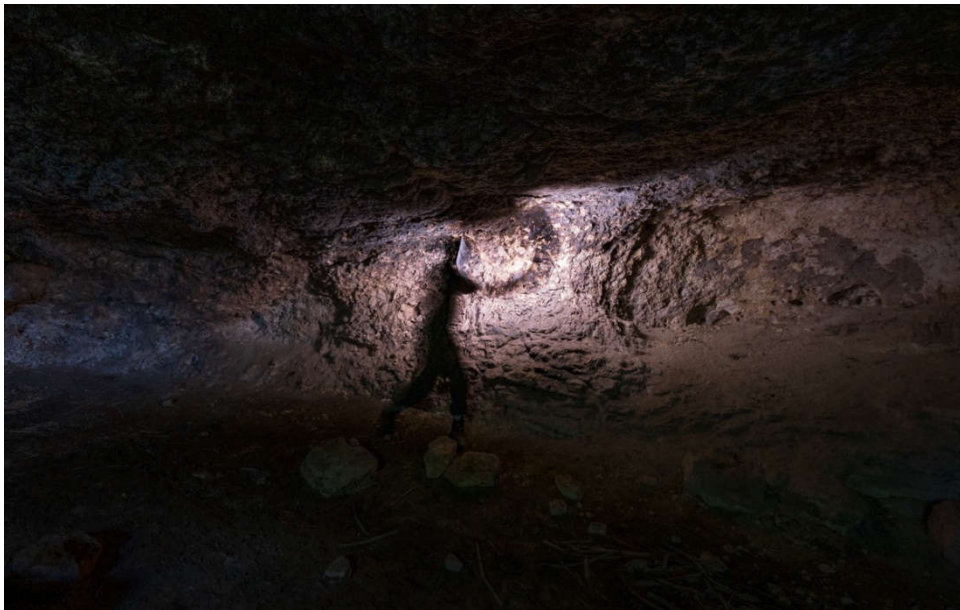
שחרית



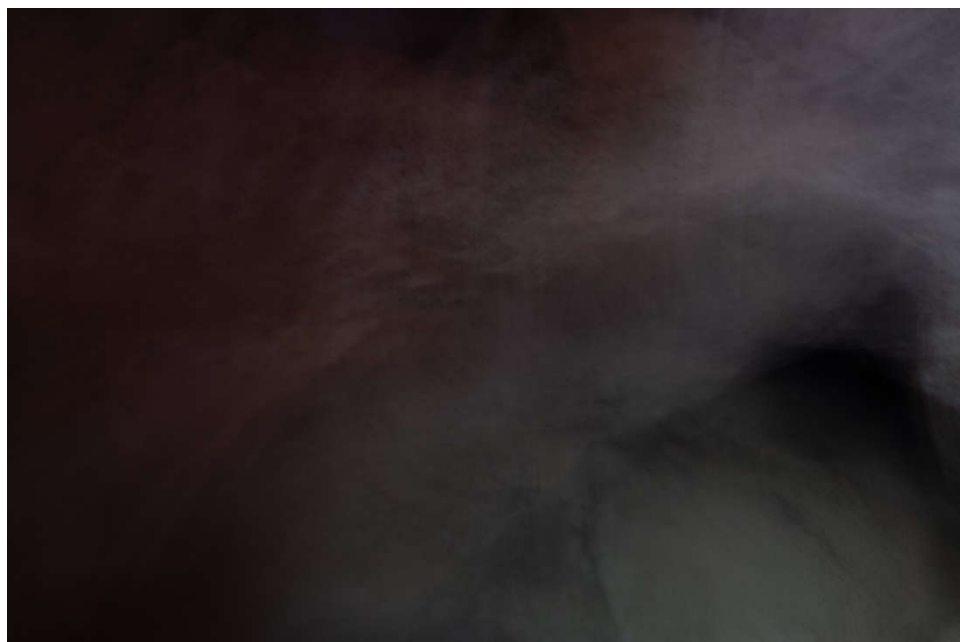
יראוך עם בוקר



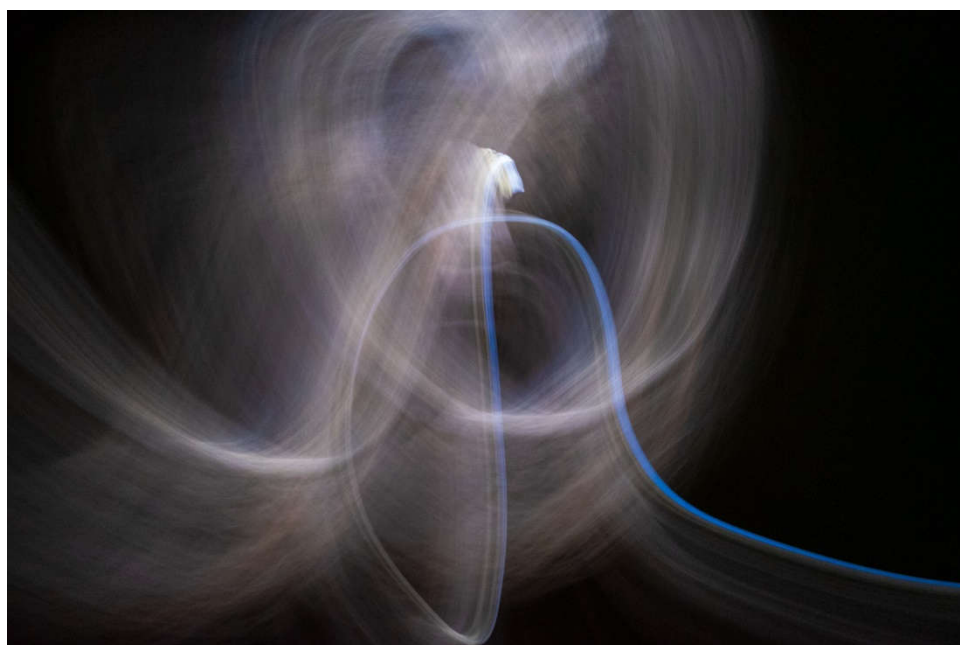
שם בן ארבע אותיות (2)



פול



אילו



שש





דיין

----